

永樂大典卷之八百三

二支

詩

詩話四十五

千家詩話總龜句法門 前人文章各自一種句法如老杜今君起拖春江流予亦江邊具小舟同心不減骨肉親每語見許文章伯如此之類老杜句法也東坡秋水今幾竿之類自是東坡句法魯直之夏扇日在搖行樂亦云聊此魯直句法也學者若能遍考前作自然度越流輩同上 淵明退之詩句法分明卓然異眾惟魯直為能深識之學者若能識此等語自然過人阮嗣宗詩亦然同前 徐師川云作詩回頭一句最為難道如山谷詩所謂忽思鍾陵江十里之類是也他人豈如此尤見句法宏壯山谷平日詩多用此格同前 徐師川云為詩文常患意不屬或只得一句語意便盡欲足成一章又惡其不相稱師川云但能知意不屬則學可進矣凡注意作詩文或得一兩句而止若未有次句即不若且休養銳以待新意若盡力須要相屬譬如力不敵而苦戰一敗之後意氣沮矣 王荆公好集句嘗於東坡處見古硯東坡合荆公集句荆公云巧匠斲山骨只