



مصحف السك



در بیان احضارات علوی سفلی و این باب ششم است بر  
 فصل اول در احضارات  
 علوی بدان انگ که الله تعالی فی الدارین چون فارع کشیم ازین طلسمات و کیفیت نوشتن و  
 اعمال آن شروع کردیم در تفصیل حاضر ساختن کواکب سبعه سیان که احضار علوی عبارت است  
 و احضارات روحانیان دیگر که عبارت است از احضار سفلی و چون کواکب سبعه را بحسب تبه محل  
 اتفاق مکان علوشانی نسبت بر روحانیان دیگر بود اولاً ابتدا بکفایت احضارات ایشان نمودیم و شروع  
 در احضارات علوی چون موقوف بود بر احضار پیشین بی آنکه اولاً آفتاب را حاضر سازند در حدود  
 حاضر ساختن کواکب و دیگر شدن متعمر و دشوار بود اولاً شروع در بیان احضار آفتاب و شرط آن  
 کردیم بدانکه از محمد بن سراج الدین سکاکی که یکی از علمای این فن است منقول است که اگر کسی خواهد که  
 آفتاب را حاضر سازد باید که اولاً چهار منزله بکشد مربع هر یک یکار دی علیجه اما باید که آن گاه  
 از طلا باشد یا از برنج و منزله عبارت است از خطی چنانکه معوم برود و خود می کشد در حین خوردن  
 عزیزیم که از آفتاب روحانیان محفوظ ماند و بعد از کشیدن این چهار منزله باید که هر کدام از آن چهار  
 کاره که منزلهارا بان کشیده در سر کفی از ارکان آن منزل منسوخ برود و بر هر گوشه از گوشه  
 چهارگانه آن منزل مربع علمی از خیر رزد بر زمین منسوخ کند بعد در میان آن چهار منزل مربع خطی  
 بدور بکشد و در وقت احضار صاحب دعوت خود در میان آن خط بدور بنشیند و زمین منزل  
 بکشد و کند و شرایط این احضار است که اولاً تراداده این دعوت معوم سه روز روزه دارد  
 و سه روز غسل کند و باید که لباس صاحب دعوت یا پیرنج باشد یا زره و دیگر باید که صاحب دعوت