



زبان کافریت را سراید زبانم را نشای خود در بوز سوارک روی بران در سماش نعر را مهور و آواز سعادت بدو کس نرسد زینصت قطره در کار کون پارای کان کوهر آذین فلک جنبش زمین آرم آرد نشانش بر همه پیمده ظاهر کواهی مطلق آمد در وجودش بروز آرزین شهباهای آریک صناع را بصنعت کوهر آری برون از هر چه در فکر تماشایت درین وهم را نعلین آردک	دلی ده کو یقینت را بشاید دروغ را بنور خود بر فرسوز عروسی که پرورد هم بخانش سوادش دین را پر نور آرد معانی را بدوده سر طبعی نسیبی از عنایت یازکن	نظای را در تحقیق تنبهای بر آرزایا پسندم دست کوتاه زبورم را بلند آواز و کوان زمنگ انشایش خلق شود جای کلید بند مشکهاش خوانند که خود بر نام شیرینت فالش	خداوند در توفیق حکمهای من ناخوب را بر خاطر مده برادودی دلم را تازه کرد جهان کز خواندش فرخ شود مفرح نامه دلهاش خوانند پشم شاه شیرین کن جالش چو فیاض عنایت کرد ماری بنام ای که مستی نام از ویافت نگهدارند بالا و بستی تعالی الله کی نی مثل و مانند فلک بر پایدار و انجم فرود غم و شادی نگار و پیم و امید ماد دین باریک پنهان خرد در جنبش شمار بر جاست
<b>توحید باری تعالی و تقدس</b>			
وجودش بر همه موجودات خدایی کافریت در وجودش جوهر بخش حکمتهای آریک کواکب را بقدرت کار زوای درای هر چه در کسیت سیاست یکت وجودی او در بام آفتاب	کوا برستی از جمله مستی که خوانندش خداوندان آوند خرد باری میانجی حکمت آموز شب و روز آفرین و آفرین اینس خاطر خلوت نسیان چو دانستش تمیز اندر چپ	وجودش بر همه موجودات خدایی کافریت در وجودش جوهر بخش حکمتهای آریک کواکب را بقدرت کار زوای درای هر چه در کسیت سیاست یکت وجودی او در بام آفتاب	وجودش بر همه موجودات خدایی کافریت در وجودش جوهر بخش حکمتهای آریک کواکب را بقدرت کار زوای درای هر چه در کسیت سیاست یکت وجودی او در بام آفتاب

نظای را در تحقیق تنبهای  
بر آرزایا پسندم دست کوتاه  
زبورم را بلند آواز و کوان  
زمنگ انشایش خلق شود جای  
کلید بند مشکهاش خوانند  
که خود بر نام شیرینت فالش  
نظای را در تحقیق تنبهای  
بر آرزایا پسندم دست کوتاه  
زبورم را بلند آواز و کوان  
زمنگ انشایش خلق شود جای  
کلید بند مشکهاش خوانند  
که خود بر نام شیرینت فالش  
نظای را در تحقیق تنبهای  
بر آرزایا پسندم دست کوتاه  
زبورم را بلند آواز و کوان  
زمنگ انشایش خلق شود جای  
کلید بند مشکهاش خوانند  
که خود بر نام شیرینت فالش

نظای را در تحقیق تنبهای  
بر آرزایا پسندم دست کوتاه  
زبورم را بلند آواز و کوان  
زمنگ انشایش خلق شود جای  
کلید بند مشکهاش خوانند  
که خود بر نام شیرینت فالش  
نظای را در تحقیق تنبهای  
بر آرزایا پسندم دست کوتاه  
زبورم را بلند آواز و کوان  
زمنگ انشایش خلق شود جای  
کلید بند مشکهاش خوانند  
که خود بر نام شیرینت فالش